Romain SEYER

Thibault BERTRAND

Bastien MOGEOT

Leo SOLVIGNON

Alexis MASCLAUX

**Etude prealable**

**Pour qui est ce projet ?**

L'entreprise Rita Production est une filiale du groupe BETC, étant lui-même l'entité française du groupe international Havas WorldWide. Fondée en 1994 par Rémy Babinet, Mecedes Erra et Éric Tong Cuong, l'agence BETC est rapidement devenue première référence française dans ce domaine. Elle a été classée en 2010 deuxième agence créative au monde par le Gunn Report, c'est cette même année que fut inauguré le studio Rita Production. (en gros le tout reste dans le domaine du multimédia et Rita productions se spécialise dans la publicité)

Les locaux de Rita production sont situés dans le 10ème arrondissement de Paris

**Contact avec Rita Production**

Nous avons essayé de contacter rapidement Nathalie paire, qui a mis du temps à nous répondre et nous fixer un rendez-vous pour voir 3 d'entre nous au puy. Nous pensions que le but principal de ce projet aurait été de modéliser des objets, les texturer puis les animer selon leurs envies, mais Nathalie nous a expliqué qu'il s’agirait en fait de créer un site web contenant une base de donnée pouvant héberger des modèles 3d appartenant à l'entreprise et de pouvoir les charger avec 3ds max via ce site. Plus tard, suite à l'ambiguïté du sujet comparé à ce que nous a expliqué sur place la responsable de notre groupe, monsieur zeghers nous a permis de rendre le sujet plus orienté pour des modeleurs en ayant comme but supplémentaire de modéliser 1 ou 2 modèles par élève.

**Travail à réaliser :**

Création d’une base de données, qui se résume plus à une page web, capable de contenir et de trier des modèles 3D selon certains critères.

Notre travail peut être dissocié en 2 parties :

- La création du site Web avec tous ces attributs que nous devrons créer (ex : barre de recherche, tri des modèles par genres…)

- La création des modèles 3D réalisés sous 3DS Max (avec textures) qui seront ensuite intégrer au site.

Répartition des tâches :

- Pour la partie programmation :

- 1 qui s’occupe du design du site

-1 qui s’occupe d’importer les modèles 3D sur le site

- 2 qui s’occupent de la Base de données et gèrent les différentes requêtes (tri des modèles selon certains critères précis…)

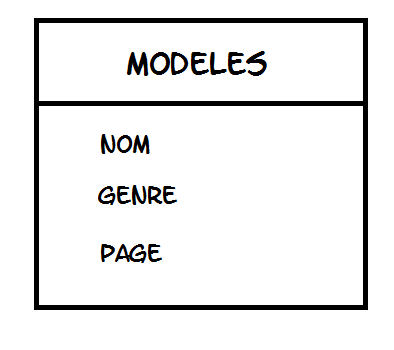
-1 qui sera polyvalent, qui touchera un peu à tout.

- Pour la partie modélisation : Chaque membre du groupe modélise 2 ou 3 modèles entièrement (forme + texture)

**Ce qui nous est fourni au départ**

On ne part de rien, tout ce dont on peut se servir c’est de nos connaissances et du site TurboSquid en exemple.

Pour la gestion de la base de données nous n’aurons besoin que d’une table, modèle qui comporte les éléments nom



**Compétences requises**

Conception du Site :

Il faudra savoir utiliser les langages du web : Html, PHP, CSS et/ou JavaScript

Il faudra gérer et utiliser une base de données : SQL

Remplissage du site :

Il faudra savoir utiliser 3DS Max ->

Il faudra savoir modéliser, déplier les UV

**Expériences passées :**

-On a déjà fait un site web utilisant le Html, PHP et CSS, mais on n’a encore jamais touché au JavaScript

- On a déjà utilisé des bases de données plus ou moins différentes et pratiqué l’utilisation du SQL, mais il reste des lacunes à combler avec ceci. C’est la partie qui va clairement être la plus difficile.

-Nous avons également plusieurs fois eu besoin de modéliser des éléments pour des projets.

Souris en SI, Divers éléments dans le projet TDM TCPL2, Bannière WebGL, et créations personnelles.

**Ce qu’il nous manque :**

-JavaScript qui est facultatif, mais qui peut être fort utile

-On ne maitrise pas vraiment le SQL, donc on va probablement passer du temps pour les tris dans la base de données.

-Je pense qu’on est tous à l’aise avec la modélisation, cependant on a seulement quelques bases en texturation, et le dépliage d’UV n’est pas encore acquis.

**En quoi ce projet nous sera utile**

Ce projet peut nous être utile tout d’abord par un renforcement de nos compétences et connaissances actuelles (Modé + Web).

Ensuite, Si l’on désire concevoir un book, pour de futures postulations en entreprise ou en poursuite d’études, chacun va pouvoir rajouter les modèles sur lesquels il a travaillé dessus.

De plus dans le cas d’un portfolio numérique (ou cyber folio), on pourra également utiliser les compétences acquises lors de la conception du site Web.

Enfin, L’entreprise Rita Film pourra éventuellement proposer des stages ou une alternance.